

14 de abril de 2011

Respetado señor Ministro de Cultura, Luciano Cruz-Coke, distinguidas autoridades del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, queridos ganadores y participantes del Concurso Interamericano de Poesía "Gabriela Mistral" y de esta ceremonia de premiación:

Quiero expresar mis mayores sentimientos de alegría y felicitación por la culminación de este gran proyecto, producto del esfuerzo conjunto entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y la Organización de los Estados Americanos. Es sin duda, una gran oportunidad para homenajear a una de las grandes mujeres de América, Gabriela Mistral, a quien recordamos en la OEA como la "Poetisa de América". Su intensa labor, en los campos de la cultura y la educación, es una fuente de inspiración para continuar contribuyendo al desarrollo de estos dos sectores en aras de construir un futuro diferente para las Américas – un futuro más equitativo y más inclusivo.

Contar con la participación de niños y jóvenes de diversos lugares del Hemisferio, pone en evidencia los lazos de unión que existen entre nuestras naciones y que se hacen visibles tanto en la temática del concurso "América" como en los poemas que fueron parte de esta iniciativa. Quiero felicitar muy especialmente a Yanni Romero, Eduardo Flores y Anaissa Moreira, porque a través de la palabra, como tantas veces resaltara su importancia Gabriela Mistral, demostraron el inmenso valor que tiene América y la inmensa creatividad y energía de nuestra juventud.

El motivo que hoy los convoca, hace parte de la celebración del Año Interamericano de la Cultura, que en sus inicios también fuera una propuesta chilena y llegó a ser un Compromiso de todos los Estados miembros de la OEA. Esta iniciativa es una demostración de nuestro convencimiento del rol que desempeña la cultura para el desarrollo y bienestar de nuestros países, en términos de inclusión y cohesión social; generación de empleo; crecimiento económico y construcción de una ciudadanía democrática. El espíritu de acercamiento entre los pueblos que busca nuestra Organización, se expresa en el lema escogido para el Año, "Nuestras culturas, nuestro futuro", lema al que hace honor este concurso.

Aprovecho esta ocasión, donde se encuentran reunidos los sectores de cultura y educación, para enfatizar en la necesidad de ampliar y profundizar el diálogo entre los dos. Es urgente dar más visibilidad al rol de las artes y la cultura para formar y fortalecer la identidad de los jóvenes. Además, existe una fuerte evidencia que los estudiantes que tienen acceso al desarrollo de expresiones artísticas, obtienen mejores rendimientos y son menos proclives a la deserción escolar.

La OEA a través del Fondo Especial Multilateral del Consejo Interamericano para el Desarrollo Integral (FEMCIDI) contribuyó para la realización de este concurso, permitiendo que el acuerdo firmado entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile y la Organización de Estados Americanos, el 4 de diciembre de 2007 en Washington D.C., fuera una realidad.

Quisiera reconocer la admirable perseverancia del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes porque, a pesar de las vicisitudes, lograron sacar este concurso adelante. Hubo obstáculos en el camino, un cambio de administración, un terremoto que cobró la vida de cientos de personas y no obstante, hoy estamos celebrando la culminación de este gran proyecto con excelentes resultados.

Ya lo diría la propia Gabriela Mistral, en abril de 1956, que en su calidad de invitada especial a una reunión extraordinaria de OEA, entregó un mensaje americanista a los Estados Miembros "Vivo en lo equinoccial de lo americano y cuanto he dicho y diga arranca de mi pasión por las cosas esenciales que amo y defiendo: la cultura, la democracia, la libertad y la unidad necesaria de la América".